



E

ENTRADAS

P

S

O QUE VÊ
NESTA IMAGEM?

**Pedro Rebelo
de Sousa**

ADVOCADO



Para o advogado esta imagem tem "uma natureza iconográfica típica de regimes ditatoriais. Nela a 'Mãe Pátria', que todos protege e cuida, surge como pano de fundo para uma fotografia que projeta Imelda Mar-

cos", durante uma cerimónia num hospital das Filipinas. A viúva do ditador filipino Ferdinand Marcos "personifica alguém que se confunde com tal contexto, numa expressão facial intemporal", diz. E conclui: "No

momento de queda das ditaduras nos mundos árabe e africano, esta fotografia devia ser objeto de reflexão pelos assessores de imagem dos políticos. Há nela algo de irracional que choça o mundo". FOTOGRAFIA BULLIT MARQUEZ/AP